NOCTUNE

Show Rider — Light-Tech · Songablauf und Venue-Leitfaden, 9-Song-Set

Version 0.7
Stand 02.11.2026
info@noctune-band.de

Wie das zusammenläuft

Normalfall

Unser Rig steht immer auf der Bühne und läuft über unsere eigene Automation. Ihr fahrt die House-Fixtures dazu — die Songkarten auf den folgenden Seiten sagen, was pro Abschnitt passiert. Gesprochene Cues kommen über den Show Call auf Leitung 14.

Wenn wir zusammenlegen

Ihr könnt unser Rig mitsteuern, oder die House-Fixtures laufen bei unserer Automation automatisch mit. Beides geht nur, solange alles in ein Universum passt — bitte vorher absprechen.

FESTER BAND-RIG-KERN

8 LED-Bars: **6 hinten in einer Reihe zwischen Schlagzeug und Band als Showlicht**, **2 vorne liegend links und rechts als Bandlicht**. Auf zwei der sechs hinteren Bars sitzen die Blinder (Stairville Wild Wash, optional). AF-180 Nebler, per Button auf unserem Tablet. Moving Heads und Spots sind im aktuellen Setup nicht dabei.

CUE-SPUR / ÜBERGÄNGE

- **Clockwork** — 1:34 Vorlauf (Walk-on) vor dem ersten Ton
- **Stray** — „Interlude Stray“, 40 s
- **Blood Cipher** — davor ca. 25 s Mitsing-Part mit dem Publikum, dann Einzähler über den Show Call
- **Disappear** — „Disappear Interlude“, 47 s
- **Heavy Rain** — „Heavy Rain Interlude“, 20 s → 8 s Vorlauf → 46 s Intro
- Alle anderen Songs schließen ohne Pause an. Set: 39:37 ab dem ersten Ton.

STAND DER PROGRAMMIERUNG

- Fast alle Farben laufen als Plasma (bewegter Farbverlauf) über die Bars. Zeiten gelten ab Songstart.
- Nebel ist nicht programmiert, er läuft per Button.

01 CLOCKWORK

4:48

FARB-DNA

Dunkelrot	Orange	Rot	Weiß

MAKRO-ABLAUF

01 **Intro** 0:00 · Flackern, Ticken	02 **Strophe 1** 0:36 · Flackern, Ticken	03 **Refrain 1** 1:39	04 **Strophe 2** 2:01 · Flackern	05 **Refrain 2** 2:32 · Funkeln	06 **Breakdown** 2:54 · Ticken, Akzente, Farbblitze
07 **A-cappella → Break** 3:41	08 **Refrain 3** 4:03 · + Dunkelrot · Flackern, Funkeln	09 **Refrain 4** 4:18 · + Weiß · Flackern, Ticken, Farbblitze			

MANUELLE CUES

- Vorlauf 1:34 vor dem ersten Ton (Walk-on): 1-Takt-Aufblende, Kerzen-Flackern, ab 0:40 Dunkelrot mit langsamem Atmen. Die Ansage „Clockwork“ kommt über den Show Call.
- A-cappella ab 3:41: Frontlicht stabil auf den Gesang, keine Effektfahrt.

02 YOU WILL

4:33

FARB-DNA

Hellblau	Dunkelblau	Blau	Weiß

MAKRO-ABLAUF

01 **Intro** 0:00	02 **Strophe 1** 0:32 · Flackern	03 **Strophe 2** 0:47	04 **Pre-Chorus 1** 1:04 · + Blau · Funkeln, Farbblitze	05 **Break → Refrain 1** 1:24 · Flackern	06 **Strophe 3** 1:49
07 **A-cappella** 2:12	08 **Pre-Chorus 2** 2:20 · + Weiß · Funkeln, Farbblitze	09 **Break → Refrain 2** 2:40	10 **Breakdown** 2:57 · + Hellblau	11 **Pre-Chorus 3** 3:28 · + Weiß · Funkeln, Farbblitze	12 **Pre-Chorus 4** 3:50 · + Weiß · Funkeln, Farbblitze
13 **Outro** 4:11					

MANUELLE CUES

- Geht ohne Pause aus Clockwork hervor (1 s).
- A-cappella ab 2:12: Frontlicht stabil auf den Gesang, keine Effektfahrt.

03 STRAY

3:40

FARB-DNA

Hellblau | Violett | Pink | Blau

MAKRO-ABLAUF

01 **Intro** 0:00	02 **Strophe** 0:13 · Funkeln	03 **Refrain 1** 0:37 · + Pink · Weißblitze	04 **Bridge → Solo** 0:59 · Flackern	05 **Bridge 1** 1:44 · Funkeln	06 **Refrain 2** 2:07 · + Pink · Weißblitze
07 **Bridge 2** 2:30 · Funkeln	08 **Refrain 3** 2:41 · + Pink · Weißblitze	09 **Outro → A-cappella** 3:13			

MANUELLE CUES

- Davor „Interlude Stray“, 40 s: Dunkelrot (Plasma), langsames Atmen.
- A-cappella ab 3:13: Frontlicht stabil auf den Gesang, keine Effektfahrt.

04 BLOOD CIPHER

3:40

FARB-DNA

Rot

Dunkelrot

MAKRO-ABLAUF

01
Intro
0:00 · Ausblenden, Flackern, Weißblitze

02
Breakdown 1
0:32 · Apokalypse-Chase, Weißblitze

03
Refrain 1
0:46 · Funkeln, Weißblitze

04
Strophe
1:16 · Ausblenden, Weißblitze

05
Refrain 2
1:44 · Funkeln, Weißblitze

06
Solo
2:15

07
Break
2:43

08
Breakdown 2
2:56 · Apokalypse-Chase, Flackern, Weißblitze

MANUELLE CUES

- Davor ca. 25 s Mitsing-Part mit dem Publikum, Hellblau aus Stray steht weiter; danach zählt der Show Call 2-3-4 ein.

05 DISAPPEAR

4:26

FARB-DNA

Dunkelrot	Rot	Hellorange	Gelbgrün

MAKRO-ABLAUF

01 **Intro** 0:00 · Flackern, Funkeln, Weißblitze	02 **Bridge 1** 0:34 · Funkeln	03 **Strophe 1** 0:48	04 **Break → A-cappella** 1:04	05 **Refrain 1** 1:12 · + Gelbgrün · Flackern	06 **Bridge 2** 1:36
07 **Strophe 2** 1:50	08 **Refrain 2** 2:08 · + Gelbgrün · Flackern	09 **Breakdown** 2:32 · Flackern, Weißblitze	10 **Bridge 3** 3:04 · Funkeln	11 **Bridge 4** 3:22 · + Rot · Funkeln	12 **Refrain 3** 3:36 · Strobe
13 **Outro** 4:08 · Strobe	14 **Break** 4:20 · Strobe				

MANUELLE CUES

- Davor „Disappear Interlude“, 47 s: Dunkelrot (Plasma), Flackern.
- A-cappella ab 1:04: Frontlicht stabil auf den Gesang, keine Effektfahrt.

06 HEAVY RAIN

4:56

FARB-DNA

- Blau
- Dunkelblau
- Rot
- Violett

MAKRO-ABLAUF

01 **Vorlauf** 0:00 · Regen	02 **Intro** 0:08 · Akzente	03 **Strophe 1** 0:54 · Funkeln	04 **Strophe 2** 1:26	05 **Bridge 1** 1:58	06 **Bridge 2** 2:30 · + Dunkelrot · Flackern, Weißblitze
07 **Bridge → Solo** 2:46 · Funkeln, Weißblitze	08 **Refrain** 3:18 · Akzente	09 **Strophe 3** 3:50 · + Blau · Atmen			

MANUELLE CUES

- Davor „Heavy Rain Interlude“, 20 s: Dunkelblau mit Regen-Effekt; der Song beginnt mit 8 s Vorlauf und 46 s Intro.

07 ERRATIC

4:26

FARB-DNA

Rot	Hellorange	Dunkelrot	Orange

MAKRO-ABLAUF

01 **Intro** 0:00 · Weißblitze	02 **Bridge 1** 0:12 · Chase, Funkeln, Strobe	03 **Strophe 1** 0:29 · Chase, Flackern, Strobe	04 **Refrain 1** 0:46 · + Dunkelrot · Chase, Flackern, Blinder	05 **Bridge 2** 1:21 · Chase, Funkeln, Strobe	06 **Strophe 2** 1:39 · Chase, Flackern, Strobe
07 **Refrain 2** 1:56 · + Dunkelrot · Chase, Flackern, Blinder	08 **Breakdown** 2:31 · + Rot · Blinder	09 **Bridge 3** 2:57 · Chase, Flackern, Blinder	10 **Strophe 3** 3:14 · + Orange · Chase, Atmen, Strobe	11 **Refrain 3** 3:50 · + Dunkelrot · Chase, Flackern, Blinder	

MANUELLE CUES

- Geht direkt aus Heavy Rain hervor (1 s), Dunkelblau steht noch.

08 HYPER HURT

3:08

FARB-DNA

Blau | Dunkelblau | Violett | Rot

MAKRO-ABLAUF

01 **Intro** 0:00 · + Violett · Atmen, Flackern	02 **Bridge 1** 0:22 · Regen, Flackern	03 **Strophe** 0:34 · Chase, Flackern, Blinder	04 **Refrain 1** 0:57 · Chase, Regen, Strobe, Blinder	05 **Bridge 2** 1:20 · Regen, Flackern	06 **Bridge 3** 1:31 · Chase, Flackern, Blinder
07 **Breakdown** 1:54 · Chase, Regen, Blinder	08 **Bridge 4** 2:17 · Blinder	09 **Refrain 2** 2:20 · Blinder	10 **Refrain 3** 2:43 · Blinder	11 **Break** 2:48 · Strobe, Blinder	

MANUELLE CUES

- Davor 9 s Pause, Rot aus Erratic steht noch.

09 WANDERER

3:36

FARB-DNA

- Hellblau
- Türkis
- Dunkelblau
- Violett

MAKRO-ABLAUF

01 **Vorlauf** 0:00 · Flackern, Chase, Blinder	02 **Intro** 0:11 · Chase, Strobe, Blinder	03 **Strophe 1** 0:22	04 **Refrain 1** 0:41 · + Türkis · Chase, Flackern, Strobe, Blinder	05 **Strophe 2** 1:13 · + Türkis · Chase, Blinder	06 **Bridge** 1:29 · Blinder
07 **Pre-Chorus** 1:50 · Chase	08 **Refrain 2** 2:14 · + Türkis · Chase, Flackern, Strobe, Blinder	09 **Break** 2:46 · Chase, Flackern	10 **Solo** 3:01 · Chase, Flackern	11 **Outro** 3:10 · Flackern	

MANUELLE CUES

- Geht ohne Pause aus Hyper Hurt hervor.